

Vorwort

„Weihnachten mit der Ukulele“ enthält eine umfangreiche Auswahl deutscher und internationaler Weihnachtslieder für Ukulele und Gesang. Mit Tabulaturen und Griffdiagrammen sind wir besonders auf die Bedürfnisse von Ukulele-Spielern ohne Notenkenntnisse eingegangen. Einige der Lieder wurden in zwei Versionen bearbeitet, um neben dem eher traditionell und einfacher gehaltenem Arrangement auch ein noch spannenderes und etwas anspruchsvolleres anzubieten. Bei Version 1 findet man die Melodie mit den einfachen Grundakkorden, zusätzliche Textstrophen sowie ein oder zwei Schlagmuster für die Begleitung. Bei Version 2 findet man die Melodie mit erweiterten Akkorden und eine Tabulatur.

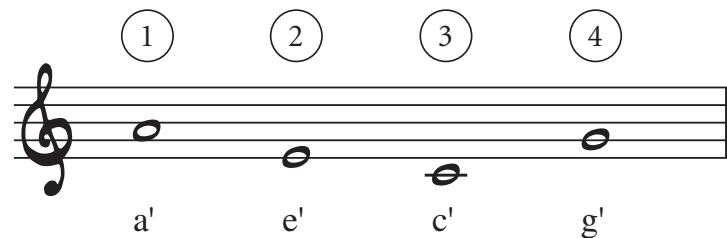
Hinweis zu den Textstrophen: Ein Schrägstrich (/) über der Textzeile markiert den Taktanfang immer dort, wo kein neuer Akkordbuchstabe erscheint. Hier wird der bisherige Akkord weitergespielt.

Alle Stücke sind in der so genannten „C-Stimmung“ notiert. Für einige Lieder ist das Melodiespiel daher nur mit einer Ukulele mit tiefer G-Saite (low-G) möglich. Diese Ausgabe soll Ukulele-Spielern nicht nur den Einstieg in Liedbegleitung und Melodiespiel erleichtern, sondern vor allem Spaß beim Musizieren bringen. Ob Anfänger oder Fortgeschrittene – die ukulelenfreundlichen und gut singbaren Tonarten werden wohl bei allen willkommen sein!

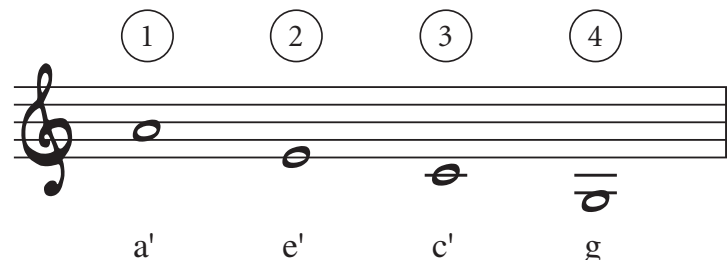
Mein besonderer Dank für ihre Unterstützung gilt an dieser Stelle meinem Freund Jo Barnikel, Gerhard Halbig und Uwe Sieblitz vom DUX-Verlag für die Ideen und Umsetzung sowie Frau Regina Krauß für den hervorragenden Notensatz.

Richard Kleinmaier 2011

Standard-Stimmung



„low-G“-Stimmung, mit tiefer G-Saite



Fröhliche Weihnacht überall

Volkswaise

Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben

„Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all!“ tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.

Weih - nachts - ton, Weih - nachts - baum, Weih - nachts - duft in je - dem__ Raum!

„Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all!“ tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.

1. Da - rum al - le stim - met ein in den Ju - bel - ton,

denn es kommt das Licht der Welt von des Va - ters Thron.

2. Licht auf dunklem Wege, unser Licht bist du,
 denn du führst, die dir vertraun, hin zu sel'ger Ruh'.

3. Was wir andern taten, sei getan für dich,
 dass bekennen jeder muss, Christkind kam für mich.

Fröhliche Weihnacht überall

Volkswaise

Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben

Chords: C (4), C⁴ (14), C (4), Am (2 4), G⁷ (213), C (4), Am (2 4), G⁷ (213), C (4)

Lyrics: „Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all!“ tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.

Chords: G (132), C (4), Dm (231), C (4), F (2 14), G⁷ (213)

Lyrics: Weih - nachts - ton, Weih - nachts - baum, Weih - nachts - duft in je - dem__ Raum!

Chords: C (4), C⁴ (14), C (4), Am (2 4), G⁷ (213), C (4), Am (2 4), G⁷ (213), C (4)

Lyrics: „Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all!“ tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall.

Chords: G (132), C (4), Dm (231), A (21), Dm (231)

Lyrics: 1. Da - rum al - le stim - met ein in den Ju - bel - ton,

Chords: G⁷ (213), C (4), G^{7/4} (214), G⁷ (213), C (4)

Lyrics: denn es kommt das Licht der Welt von des Va - ters Thron.

Jingle Bells

Text und Melodie:
James Pierpont

Dash - ing through the snow in a one - horse o - pen sleigh,
 day or two a - go I thought I'd take a ride, and

o'er the fields we go, laugh - ing all the way.
 soon Miss Fan - ny Bright was seat - ed by my side. The

Bells on bob - tail ring, mak - ing spir - its bright, what
 horse was lean and lank, mis - for - tune seemed his lot, he

fun it is to ride and sing a sleigh - ing song to - night. Oh!
 got in - to a drift - ed bank and then we got up - sot. Oh!